

HOTĂRÂRE Nr. 631 din 17 august 1995
pentru completarea Hotărârii Guvernului nr. 124/1991 privind organizarea și
funcționarea Comitetului Olimpic Roman
EMITENT: GUVERNUL ROMÂNIEI
PUBLICATA ÎN: MONITORUL OFICIAL NR. 192 din 24 august 1995

Guvernul României hotărăște:

ART. 1

Hotărârea Guvernului nr. 124 din 21 februarie 1991 privind organizarea și funcționarea Comitetului Olimpic Roman, publicata în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 52 din 15 martie 1991, cu modificările ulterioare, se completează astfel:

1. Articolul 5 se completează cu două alineate, având următorul cuprins:

"Comitetul Olimpic Roman folosește în mod exclusiv însemnele olimpice și emblema proprie prevăzute în anexa, care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

Pentru prejudiciile cauzate prin folosirea neautorizată, de către terți, a însemnelor olimpice și a emblemei proprii, Comitetul Olimpic Roman are dreptul la despăgubiri, potrivit legii."

ART. 2

Hotărârea Guvernului nr. 124/1991 privind organizarea și funcționarea Comitetului Olimpic Roman, cu modificările și completările ulterioare, se va republica, dându-se articolelor o nouă numerotare.

PRIM-MINISTRU
NICOLAE VĂCĂROIU

Contrasemnează:
Ministrul tineretului
și sportului,
Alexandru Mironov

ANEXA 1

1. Simbolul olimpic se compune din cinci cercuri ce apar singure, într-una sau mai multe culori.

Cele cinci cercuri sunt obligatoriu: albastru, galben, negru, verde și roșu. Cercurile sunt inlantuite de la stinga la dreapta. Cercurile albastru, negru și roșu se află în partea de sus, cercurile galben și verde în partea de jos, formând împreună

aproximativ un trapez regulat, a cărui baza mica este partea inferioară, conform modelului oficial depus la sediul Comitetului Internațional Olimpic și reprodus mai jos.

Simbolul olimpic reprezintă unirea celor cinci continente și întâlnirea sportivilor din lumea întreaga la Jocurile Olimpice.

Desenul Simbolului olimpic se află în Monitorul Oficial nr. 192 din 24 august 1995, pagina 7.

2. Drapelul olimpic este pe un fond alb, fără bordura. În centrul sau este situat simbolul olimpic în cele cinci culori ale sale. Desenul și proporțiile trebuie să fie acelea ale drapelului prezentat de Pierre de Coubertin la Congresul din 1914 de la Paris.

3. Deviza olimpică "CITIUS, ALTIUS, FORTIUS" exprimă mesajul pe care Comitetul Internațional Olimpic îl adresează tuturor celor ce aparțin mișcării olimpice, invitându-i să exceleze conform spiritului olimpic.

4. Emblema olimpică este un desen integrat care asociază cercurile olimpice unui alt element distinctiv. Desenul oricărei embleme olimpice trebuie să fie aprobat de Comisia Executivă a Comitetului Internațional Olimpic pentru aprobarea sa, aprobare care este prealabilă oricărei folosiri a emblemei susamintite.

5. Imnul olimpic este cel aprobat de Comitetul Internațional Olimpic la a 55-a sesiune a sa de la Tokio, în anul 1958; și a cărui partitură este depusă la sediul Comitetului Internațional Olimpic.

6. Flacăra olimpică este flacăra care se aprinde la Olimpia sub autoritatea Comitetului Internațional Olimpic.

7. Flacăra olimpică (sau torta) este o faclă (sau o tortă) sau replică sa, pe care arde flacăra olimpică.

8. Emblema Comitetului Olimpic Român este reprodusă mai jos, fiind un desen integrat care asociază:

- simbolul olimpic;
- numele țării în chenar;
- tricoul.

Desenul Drapelului olimpic se află în Monitorul Oficial nr. 192 din 24 august 1995, pagina 7.
